

ÇOCUK TİYATROSU

PERİLİÇE VE PIŞMANIYE DEDE

KUKLA TİYATROSU



KÜNYE

YAZAN: Yusuf Başak

YÖNETEN: Ahmet Sarçın

SÜRE: 40 dakika

YAŞ SINIRI: 5 - 10 yaş aralığı

TEMA

SAĞLIKLI BESLENME

Oyun Hakkında

İnteraktif kukla gösterisiyle çocukların eğlenerek öğrenmesine, zihinsel ve sosyal gelişimine katkıda bulunuluyor. Gösteri sonrasında çocukların ince motor becerilerini geliştirecekleri bir atölye gerçekleştiriliyor.

Atölyelerimiz;

- Kukla Yapımı Atölyesi
- Bez Çanta Boyama Atölyesi
- Maske Yapımı Atölyesi

Çocuklarımız eğlenerek, öğrenerek motor becerilerini geliştiriyor.

Periliçe ve Pişmaniye Dede Kukla Atölyesi

- 1** Atölye başlangıcında çocuklarla Periliçe ve Pişmaniye Dede, karakterlerine yönelik bir sohbet gerçekleştirirler.
- 2** Periliçe ve Pişmaniye Dede kukla oyunuyla atölye devam eder. Oyun metni sağlıklı beslenme ve hastalıklardan korunma konularını işleyerek sebze - meyvelerin isimlerini faydalarını öğretmeyi amaçlamaktadır.
- 3** Kukla gösterisinde çocuklara sorular yöneltilerek oyuna katılmaları amaçlanır. İnteraktif olarak ilerleyen oyun çocukların özgüvenlerinin gelişimine katkı sağlamaktadır.
- 4** Kukla gösterisinin sonunda çocuklarla beraber seçilen atölye gerçekleştirilir.



YAZAR YÖNETMEN
BURHAN GENÇKOL



$$e=mc^2$$

SEVİMLİ PROFESÖR VE MİNİK

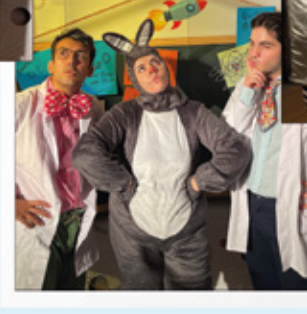


KÜNYE

YAZAN: AZİZ BURHAN GENÇKOL
YÖNETEN: AZİZ BURHAN GENÇKOL
SÜRE: 40 dakika
YAŞ SINIRI: 5 - 12 yaş aralığı

TEMA

Geri Dönüşümün Önemi
Bilimi Sevdirmek Çevreyi
Korumak Kişisel Hijyen



Oyun Hakkında

Bir araştırma laboratuvarında geçen hikayede Sevimli bir Profesör, bir de ona her konuda yardım eden akıllı mı akıllı asistan bir Minik vardır. Sevimli Profesör ve Minik bu laboratuvarda çeşitli konularla deneyler yaparlar. Gökyüzünü teleskopla incelemeyi çok severler. Bir gün gökyüzünde tuhaf, uçan bir cisim görürler.



Bu cisim bir uzay gemisidir. İçinde sevimli bir uzaylı vardır. Bu uzaylı Sevimli Profesör ve Miniği ziyaret edecektir. Çünkü uzaylının bir derdi vardır. Dünya kirlenmektedir ama bu dünyada yaşayanlar bunun farkında değildir... Uzaylı Neon'un bir fikri vardır.



KÜNYE

YAZAN: Yusuf Başak

YÖNETEN: Ahmet Sarçın

SÜRE: 40 dakika

YAŞ SINIRI: 5 - 12 yaş aralığı

TEMA

OYUN BAĞIMLILIĞI
KİTAP OKUMANIN ÖNEMİ



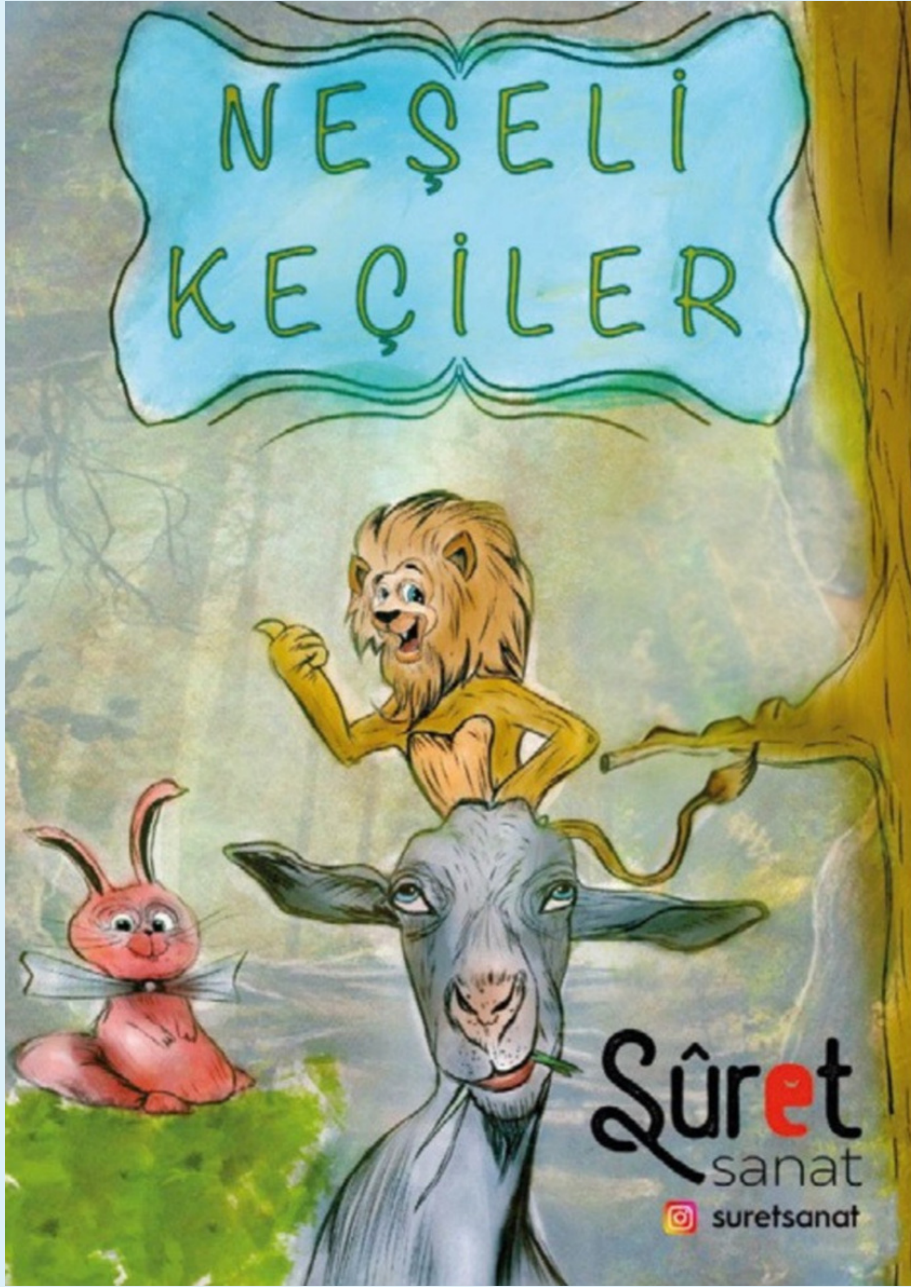
Oyunumuzun İçeriđi

Oyunumuzun baş kahramanı Alican, oyun bağımlılığının artması üzerine ebeveynlerinin ısrarıyla kitap okumayı kabul eder. Kitap okumaya pek de alışkın olmayan Alican, uyuyakalmak üzereyken beklenmedik bir şekilde kendini okuduğu kitabın içerisinde bulur.





Okuduđu kitabın içinde
bulunan sevimli hayvanlarla tanışıp onlarla oldukça keyifli ve
bir o kadar heyecanlı maceralara girer. Bakalım macera dolu
bu yolda Alican içine düştüğu bu kitaptan çıkmayı
başarabilecek mi? Yoksa sonsuza kadar kitabın
içerisinde mi kalacak?
Cevabı öğrenmek için bu güzel ve heyecan yüklü
oyunumuza hepinizi bekliyoruz...



KÜNYE

YAZAN: Yusuf Başak

YÖNETEN: Ahmet Sarçın

SÜRE: 40 dakika

YAŞ SINIRI: 5 - 12 yaş aralığı

TEMA

FARKLILIKLARIN ZENGİNLİĞİ



Oyun Hakkında

Neşeli hayvanlarımızın yaşadığı ormanımızda artık bir hayvan neşeli değildir. O da ormanımızın tek keçisi olan Keçi Keçiktir. Keçi Keçik sürüsünden ayrı yaşadığı için kendini yalnız hisseder ve bu yüzden diğer hayvanlarla asla arkadaşlık yapamayacağını düşünür.

Bu duruma çok üzülen Aslan Aslak ve Tavşan Fifi tüm hayvanların dost olabileceğini Keçik'e öğretmeye çalışırlar. Birçok maceranın ve eğlencenin yaşandığı ormanımızda bakalım Aslan Aslak ve arkadaşı bunu başarabilecekler mi?





KÜNYE

YAZAN: Yusuf Başak

YÖNETEN: Ahmet Sarçın

SÜRE: 40 dakika

YAŞ SINIRI: 5 - 12 yaş aralığı

TEMA

DEPREME KARŞI FARKINDALIK

Oyun Hakkında

Depreme dayanıksız bir apartmanda yaşayan Ayşe, ailesinin uyarılarına rağmen bir türlü taşınmak istemez. Yeraltında yaşayan ve insanların afetlere karşı bilinçlenmesini istemeyen Afetsever, Ayşe ile arkadaş olmuş gibi davranıp onu kandırmaya çalışır. Yine yeraltında yaşayıp kendilerini canlıların güvenliği için çalışmaya adanmış ajanlarımız Ağustos Böceği Rifat ve Karınca Hayri bakalım Ayşe'yi depreme karşı bilinçlendirip daha güvenli bir eve taşınmaya ikna edebilecekler mi? Oyunumuz depreme karşı almamız gereken önlemlerin yanı sıra bu konuda tüm çevremizi de bilgilendirmek ve bilinçlendirmek gerektiğine dikkat çeker. Oyun, Klasik Masallar arasında yer alan Ağustos Böceği ile Karınca'nın farklı bir yorumla izleyicisine keyifli anlar yaşatarak eğitmeyi amaçlamaktadır.





KÜNYE

YAZAN: Yusuf Başak

YÖNETEN: Ahmet Sarçın

SÜRE: 40 dakika

YAŞ SINIRI: 5 - 10 yaş aralığı

TEMA

ARKADAŞLIK

FEDAKARLIK

EMPATİ

Oyun Hakkında

Hiçbir şeyden memnun olmayan, sorumluluklarından kaçan ve durmadan şikayet eden Tavşan Sakız bu huyunu arkadaşları olan Masal, Kurabiye ve Zeytin'e directmektedir. Onun bu haline üzülen Masal, Kurabiye ve Zeytin'i de ikna ederek Sakızla konuşmaya çalışır. Amacı onu bu yanlış huyundan geri çevirmektir. Fakat işler umduğu gibi gitmez. Sakız, huyundan vazgeçmediği gibi bir de Masal'ı yanlış anlar ve ona küser. Çareyi Sakız'a bir oyun oynamakta bulan Masal, Kurabiye ve Zeytin ile bir plan yapar. Acaba Kurabiye, Zeytin ve Masal sonunda Tavşan Sakız'a mızımız değil memnun ve mutlu bir tavşan olması gerektiğini fark ettirebilecekler mi? Oyunumuz, bir kukla sahnesinde arkadaşlık ve fedakarlık üzerine yoğunlaşır. Empati yoluyla yanlış davranışların sorgulanmasını keyifli bir şekilde göstermeyi hedefler.



Sûret
sanat



YARATICI DRAMA



SÛRET SANAT

YARATICI DRAMA





Yaratıcı Drama Nedir?

Yaratıcı Drama; Eğitim, Öğretim, farkındalık ve gelişim alanlarında insanların yaparak yaşayarak deneyimlemesine ortam oluşturan bir yöntemdir.